

Nós também chegamos atrasadas para o prato principal

Érica Zingano / Charlotte Thiessen

Érica Zingano e Charlotte Thiessen passaram alguns dias da semana escrevendo em simultâneo: na agenda, marcaram horas para escrever ao mesmo tempo, mas em lugares diferentes da cidade. A partir desses encontros no tempo, começou-se um diálogo cruzado em silêncio, mas atravessado por imgs. O que se pode ler nessas imgs., também feitas de textos, senão os restos, os pedaços de vida que circulam e a qualquer momento podem simplesmente se levantar e caminhar a perder-nos de vista?







