

FICHA TÉCNICA

PROPRIEDADE E EDIÇÃO

REDE INTERNACIONAL LYRACOMPOETICS

INSTITUTO DE LITERATURA COMPARADA MARGARIDA LOSA

WWW.ILCML.COM | WWW.LYRACOMPOETICS.ILCML.COM | WWW.ELYRA.ORG

VIA PANORÂMICA, S/N

4150-564 PORTO

PORTUGAL

E-MAIL: ilc@letras.up.pt

TEL: +351 226 077 100

CONSELHO DE REDAÇÃO DA ELYRA

DIRETORES

PAULO DE MEDEIROS

ROSA MARIA MARTELO

TÍTULO

ADÍLIA LOPES: O VISÍVEL E O INVISÍVEL

DEZEMBRO 2019

ORGANIZADORES DO Nº 14

JERÓNIMO PIZARRO

PAULO DE MEDEIROS

ROSA MARIA MARTELO

ASSISTENTE EDITORIAL

LURDES GONÇALVES

CAPA: pormenor de uma ilustração de Luis Manuel Gaspar para o folheto *A Namorada de Óculos*, “Projecto Poros”, Seixal, 1987.

PERIODICIDADE

SEMESTRAL

VERSÃO ELETRÓNICA

ISSN 2182-8954 | <http://dx.doi.org/10.21747/21828954/ely14>

© INSTITUTO DE LITERATURA COMPARADA MARGARIDA LOSA, 2019

Esta publicação é desenvolvida e financiada por Fundos Nacionais através da FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia, no âmbito do do Programa Estratégico “UID/ELT/00500/2019”.



ILCML | INSTITUTO DE LITERATURA COMPARADA
MARGARIDA LOSA



AUTORES

ADÍLIA LOPES

ALEJANDRO GIRALDO GIL

ANDRZEJ STUART-THOMPSON

ANTÓNIO LADEIRA

BURGHARD BALTRUSCH

JERÓNIMO PIZARRO

LUIS MANUEL GASPAR

PAULO ALBERTO DA SILVA SALES

PAULO DE MEDEIROS

PEDRO MENESES

ROSA MARIA MARTELO

SARA QUIJANO SIERRA

SOFIA DE SOUSA SILVA

TERESA JORGE FERREIRA

O AO utilizado em cada texto é da responsabilidade dos autores.