

André Vallias*

O poeta traça

Há cerca de três anos, minha biblioteca foi atacada por insetos bibliófagos da espécie *Lepisma Saccharina*, vulgarmente conhecido como traça. Entre os livros mais severamente devorados, a obra magna de um dos autores mais influentes e complexos da Aufklärung e Sturm und Drang alemães: o iluminista contra-iluminista Johann Gottfried von Herder (1744-1803). Aos insetos agradeço o poema.

* André Vallias (São Paulo, 1963) é poeta, designer gráfico e produtor de mídia interativa. Vem publicando regularmente poemas e traduções em diversas revistas brasileiras e internacionais. Foi co-curador de importantes mostras de poesia visual e digital, entre as quais: *Transfutur* (Kassel, 1990); *poesie – digitale Dichtkunst* (Annaberg-Buchholz, 1992) e POIESIS – <poema> entre pixel e programa</> (Rio de Janeiro, 2007). Publicou *Heine, hein?* (Perspectiva, 2011), *Totem* (Cultura e Barbárie, 2014), *Oratório* (Azougue, 2015) e *Bertolt Brecht – Poesia* (Perspectiva, 2019). É editor da revista online www.erratica.com.br.