

Miguel Manso^{*}
João Manso^{**}

O que é a poesia hoje?

MATO

(Uma vídeo-performance para a eLyra)



NOTAS

* Miguel-Manso (Santarém, 1979) estudou desenho, ciências documentais e tem trabalhado como instrutor de Caraté; ao mesmo tempo dirige a Casa de Gigante - Associação cultural Mandriões no Vale Fértil. Publica livros de poemas desde 2008 e em cinema realizou, com João Manso, as longas metragens *Bibliografia* (2013) e *Passagem dos Elefantes / Antologia dos Elefantes* (em fase de pós-produção). Faz parte do catálogo de editoras portuguesas como Douda Correria, Relógio D'Água, Tinta-da-China, da indiana Poetrywala e da brasileira Macondo.

** João Manso (Almeirim, 1980) é produtor, realizador, assistente de realização, co-fundador da produtora VALE. Licenciou-se em Cinema, Vídeo e Comunicação Multimédia pela Universidade Lusófona em 2006. Como realizador assinou a longa-metragem *Bibliografia* (2013), co-realizada com Miguel Manso, *História Secreta da Aviação* (produção Terratrema, 2017) e *Passagem dos Elefantes / Antologia de Elefantes* (em fase de pós-produção), co-realizada com Miguel Manso. Como assistente de realização trabalhou com autores como Margarida Cardoso, Miguel Gomes, João Canijo, Pedro Pinho, François Manceaux, Bruno de Almeida, Simão Cayatte, António Borges Correia, entre outros.