

## ÍNDICE

### 5 >> Apresentação

*Luis Maffei e Pedro Eiras*

### 7 >> Os Koans Revisitados (Ou como Escrever entre Poesia e Prosa)

*Rosa Maria Martelo*

### 21 >> Convite que fez Camões em Goa a alguns Fidalgos

*Marcia Arruda Franco*

### 45 >> Grutas de Camões: Poesia Portuguesa e Orientalismo a partir da Crítica de Camilo

Pessanha

*Duarte Drumond Braga*

### 57 >> O Feito, a Gesta e o Olhar: o Oriente nas *Navegações* de Sophia de Mello Breyner

Andresen

*Catarina Nunes de Almeida*

### 79 >> Minúsculo Império. Uma leitura de *Macau* de Paulo Henriques Britto

*Pedro Serra*

### 97 >> Japão n<sup>os</sup> 1, 2, ∞... A Invenção do Oriente na Poesia de Miguel-Manso

*Pedro Eiras*

❖ (re)(des)orientação do olhar

109 >> O Campo

*Gastão Cruz*

115 >> Der Wolfsmann

*Luís Quintais*

117 >> Poemas

*Marcos Siscar*

121 >> Notas Ilustradas

*Mathilde Ferreira Neves*